

## Les ateliers du vent Rennes (35)



### Présentation

Des artistes issus de différentes disciplines artistiques, désireux de sortir de leurs stricts milieux et insatisfaits des propositions d'une vie active « classique », décident d'avoir un lieu commun de travail.

Les Ateliers du Vent développent une aventure artistique et inventent un lieu de créations pluri-disciplinaires. La rencontre entre des artistes et des publics s'y inscrit au cœur des démarches de production, de présentation et de diffusion des œuvres. Chaque année une cinquantaine d'artistes s'y rencontrent, partagent leur questionnement, confrontent leur recherche, y expérimentent : des projets s'y élaborent et y sont présentés.

Depuis 1996, l'association a réalisé plus de 100 manifestations.

Le collectif porte aujourd'hui un projet en triptyque : lieu de création/ lieu de proposition/ lieu de coopération sur un espace de 1500 m<sup>2</sup>.

### Date

1996 à aujourd'hui

### Porteur de projet

collectif les Ateliers du Vent

## Espace

Ancienne usine à moutarde Amora puis à partir de 1947, usine de câbles électriques. L'aménagement du lieu est organisé par l'équipe des Ateliers, en lien avec les services de la Ville. Les répartitions et aménagements s'adaptent aux différents projets intégrés selon un principe de cooptation., Certains espaces-ateliers sont privés, d'autres communs.

Environnement : quartier à la périphérie du centre ville.

## Historique naissance

Au début de l'histoire : une équipe artistique pluridisciplinaire. Les Ateliers du vent se sont structurés autour de 4 lieux successifs et ce sont les chantiers communs qui ont soudé les membres et créé le partage.

Premier lieu = location privée d'une grange – le lieu s'est avéré essentiel pour travailler et pour accueillir des gens.

Deuxième lieu = squat d'une maison abandonnée soldé par un procès mais les Ateliers du vent ont alors reçu le soutien de la DRAC et la Ville s'est positionnée pour les reloger.

Troisième lieu = proposition d'investissement d'un hangar et d'une maison attenante. Un ERP provisoire a été validé en trois mois pour l'accueil de public – rapidité car propriétaire non Ville et portage politique.

Lieu actuel (dévolu aux Ateliers du Vent en 2007) = ancienne usine Picard – difficulté pour maintenir la présence et l'usage des Ateliers. Il existe une volonté politique affirmée de Rennes de s'inscrire dans les Nouveaux territoires de l'Art mais la mise en place concrète s'avère très complexe.

## Fonctionnement

Le fonctionnement actuel vise à ne pas perdre les fruits du passé : réseau de soutien de la société civile (adhérents) et opérations de contournements pour donner à voir aux voisins et public rennais.

Les Ateliers du Vent sont composés d'une direction artistique de sept personnes qui définit les orientations, d'un conseil d'administration et d'une équipe salariée.

Au total c'est environ 50 artistes qui travaillent plus ou moins régulièrement avec les Ateliers du vent.

## Priorités actuelles

- pouvoir avancer sur le chantier pour rendre le site conforme aux différents usages de production artistique et d'accueil de public
- envie de passer d'une direction artistique à une coopérative artistique permettant d'insister sur les échanges de savoir-faire.

## Contact

Les Ateliers du Vent

59, rue Alexandre Duval 35 000 Rennes

contact : Yacine Mokhnachi - 02 99 27 75 56

[www.lesateliersduvent.org](http://www.lesateliersduvent.org)

