

Evénement

Le Stade de Reims a 80 ans !

A l'occasion de l'avant 1^{ère} du film « Le Stade de Reims, une odysée en Rouge et Blanc » réalisé par Olivier Hennegrave, la Ville de Reims remet la médaille de la Ville à Carlos Bianchi le mardi 6 décembre à 19h30 au Caveau Pommery.

Ce film d'une durée de 52 min retrace l'histoire de ce club de football mondialement connu : le Stade de Reims. Le réalisateur rémois retrace toute l'épopée du stade depuis la Société Sportive du Parc Pommery à aujourd'hui. Un travail colossal, débuté en avril 2011, qui repose sur des documents d'archives rares, des témoignages d'anciennes gloires du club mais aussi des paroles de supporters. 52 minutes pour retracer l'histoire d'un club hors norme. De la période faste des années 50, au début de l'ère professionnelle en passant par la descente aux enfers de 1992. Aujourd'hui deuxième de ligue 2, ce club a tout connu et son histoire a quelque chose d'éternel.

La Ville de Reims accompagne financièrement ce projet.

Ce film sera diffusé sur France 3 Région le 7 décembre à 23 h 50 et rediffusé le 9 décembre à 8 h 55 sur France 3 nationale. Et en podcast pendant 7 jours sur France3.fr.

Mme Adeline Hazan profitera de la présence de Carlos Bianchi pour lui remettre la médaille de la Ville de Reims quelques mois après Raymond Kopa.

Quelques mots sur Carlos Bianchi :

Carlos Bianchi, né le 26 avril 1949 à Buenos Aires, est un ancien joueur de football international argentin, qui évolua au poste d'avant-centre.

Les années rémoises

En 1971, Robert Marion, un des dirigeants historiques du Stade de Reims, fait venir Delio Onnis à Reims après un voyage en Argentine et deux ans plus tard, c'est au tour de Bianchi d'immigrer en France. Ne parlant pas français, l'accord entre les deux hommes se fait en blanc et le lendemain Vélez bat le champion d'Argentine en titre, San Lorenzo, sur le score de 4 - 1 dont un triplé de Carlos Bianchi. Le Français pense que l'Argentin va faire monter les enchères. Bianchi se remémore cet épisode en déclarant : « J'avais donné ma parole. Les clubs espagnols me proposaient pourtant trois ou quatre fois plus ».

Bianchi arrive dans le club rémois qui a subi une descente en deuxième division dans les années 1960 et qui n'est plus le "Grand Reims" des Just Fontaine ou Raymond Kopa. La première saison de l'Argentin se termine par une sixième place collective mais à titre personnel, par un sacre de meilleur buteur du championnat avec 30 réalisations. En 1975-1976, Bianchi termine de nouveau meilleur buteur avec 34 buts. La saison 1976-1977 est douloureuse pour le club qui connaît longtemps les frayeurs de la seconde partie de tableau, pour finalement terminer onzième, ainsi que la désillusion d'une défaite en finale de Coupe de France à laquelle Bianchi ne participe pas. Malgré tout, il empoche un troisième sacre de meilleur buteur avec 28 buts. Le club n'étant pas en bonne santé financière, Bianchi est alors transféré au Paris Saint-Germain.

Fin de carrière en deuxième division à Reims.

Cinq années après son départ du Paris Saint-Germain, Bianchi fait son retour en France pour le début de la saison 1984-1985 dans le club français qui l'y a vu éclore : le Stade de Reims. L'Argentin met un terme à sa carrière en D2 après une saison à 8 buts pour lui, une modeste 12e place et quatre mois au poste d'entraîneur-joueur.

La saison suivante, Bianchi devient l'entraîneur de l'équipe à part entière et commence une nouvelle page de sa carrière.

Il entraîne l'équipe trois saisons en D2 avec pour résultats, deux places de quatrième.

Meilleur buteur du Championnat de France D1

- 1974, 1976 et 1977 avec Reims.
- 1978 et 1979 avec le PSG.

Contact presse
Ville de Reims - Reims Métropole

Frédérique Barbara
03.26.77.75.43

frederique.barbara@reimsmetropole.fr